HIGHPixel

PHOTOGRAPHIE ANIMALIÈRE

L'essayer, c'est l'adopter !

Trois applications pour observer la faune, préparer ses sorties et partager ses découvertes.



TROIS APPLICATIONS, TROIS APPROCHES

01

WILDLIFE

Carnet personnel

02

WILDLIFE TEAMS

Sorties en groupe

03

LIGHT

Préparer les affûts

DEMANDEZ VOTRE VERSION TESTEUR

Accès gratuit à durée limitée, selon disponibilité.

photo.highpixel@gmail.com

www.highpixel.be VISITER LE SITE HIGHPixel

Photographier d’abord.

Des outils conçus autour des gestes et des habitudes du photographe animalier.



UNE MÊME PASSION, TROIS APPROCHES

Noter une rencontre sans perdre de temps. Revenir sur ses photographies pour examiner les détails. Préparer un affût ou coordonner les sorties d’un groupe. Chaque application Highpixel répond à un usage précis.

Le téléphone accompagne le photographe sur le terrain ; le PC offre le confort nécessaire au tri, à l’analyse et à la comparaison des images.

Trois façons de vivre le terrain

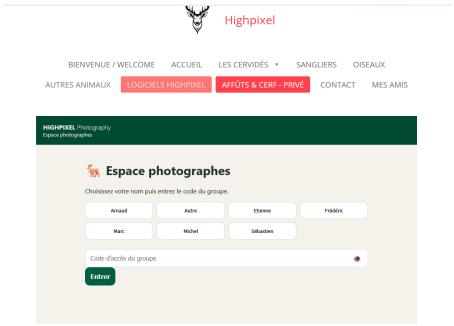
Des applications distinctes, avec un fil conducteur : mieux organiser et documenter l’observation de la faune.



WILDLIFE

Le carnet personnel

Observations, animaux, lieux, photographies et comparaison.



WILDLIFE TEAMS

La pratique collective

Affûts, réservations, observations et photographies partagées.



LIGHT

La préparation

Zones, horaires, vent et lumière pour préparer une séance.

Sur le terrain, l’essentiel.

Une saisie rapide adaptée à la photographie animalière sur téléphone.



OBSERVATION RAPIDE

Consigner l’espèce, la date et les informations utiles pendant la sortie, puis revenir aux images et à l’observation.

01 Saisir

Un accès direct aux informations principales.

02 Enregistrer

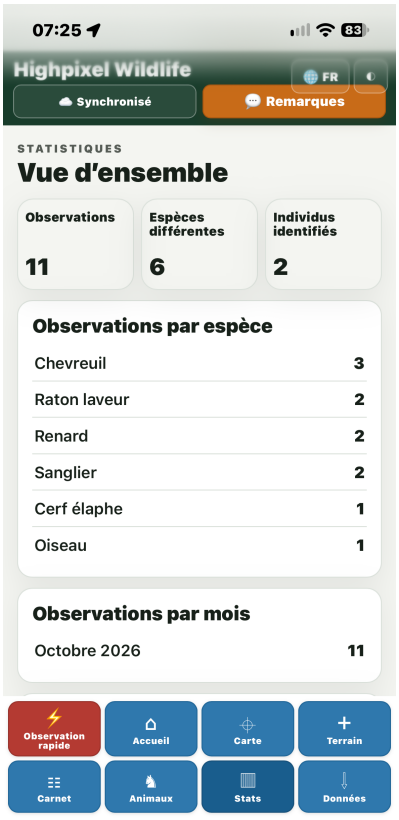
Un carnet pour retrouver ses observations.

03 Compléter

Des détails ajoutés au retour sur PC.

Le carnet dans la poche.

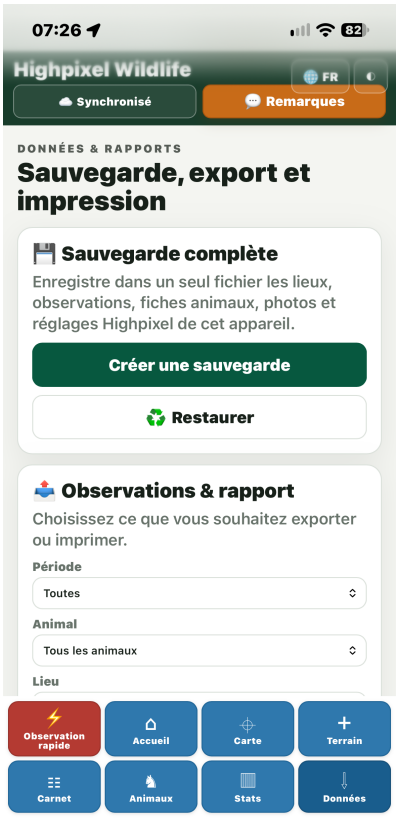
Quelques écrans de la version téléphone : terrain, fiches d’animaux et données.



Terrain



Fiche animal

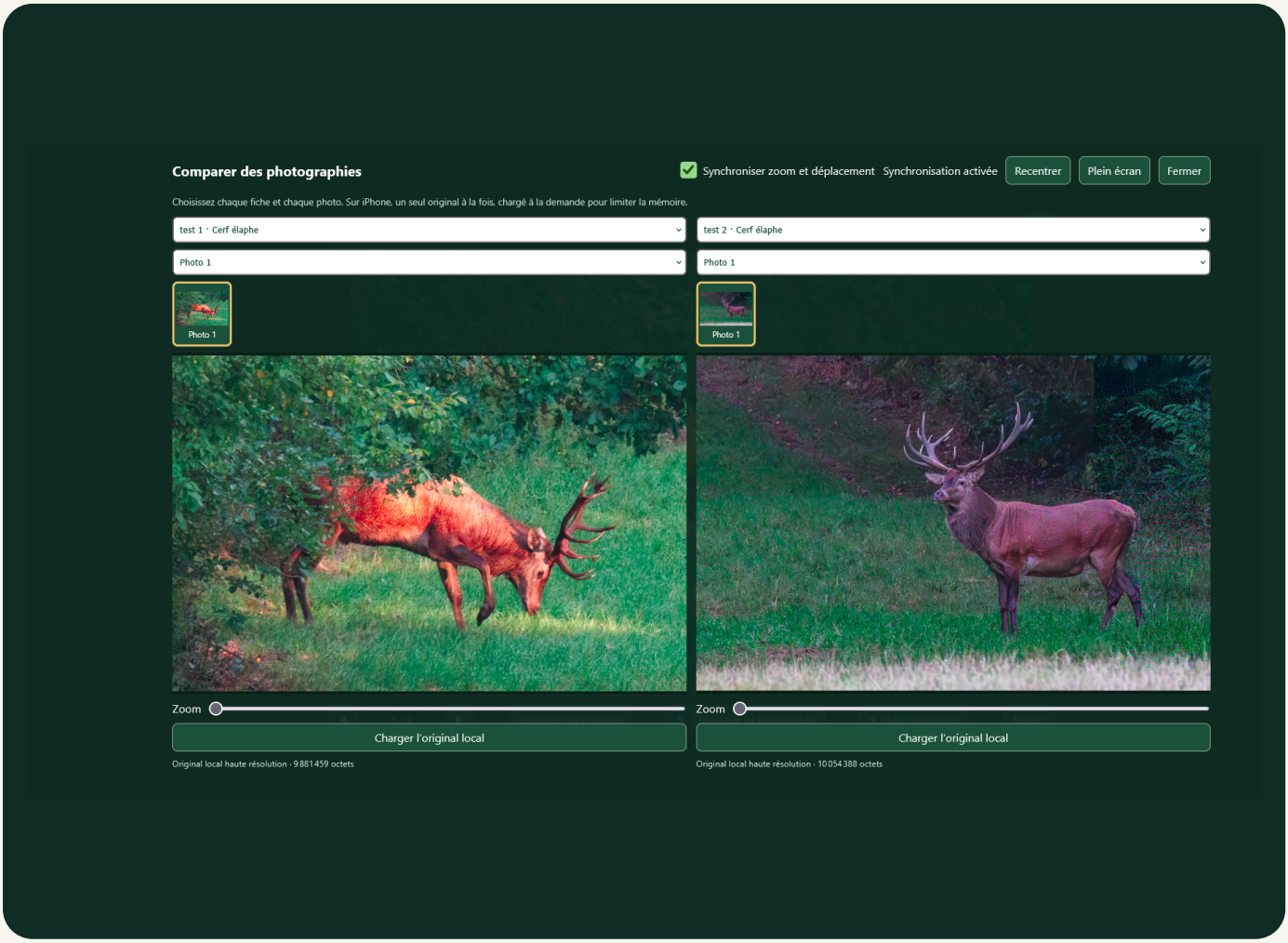


Données

Les écrans présentés sont des captures de l’application. La présentation privilégie les usages concrets plutôt qu’une liste de caractéristiques techniques.

Comparer pour mieux reconnaître.

Deux images côte à côte, avec zoom et déplacement synchronisés ou indépendants.



EXEMPLE RÉEL : COMPARATEUR PHOTOGRAPHIQUE

01 Observer les détails

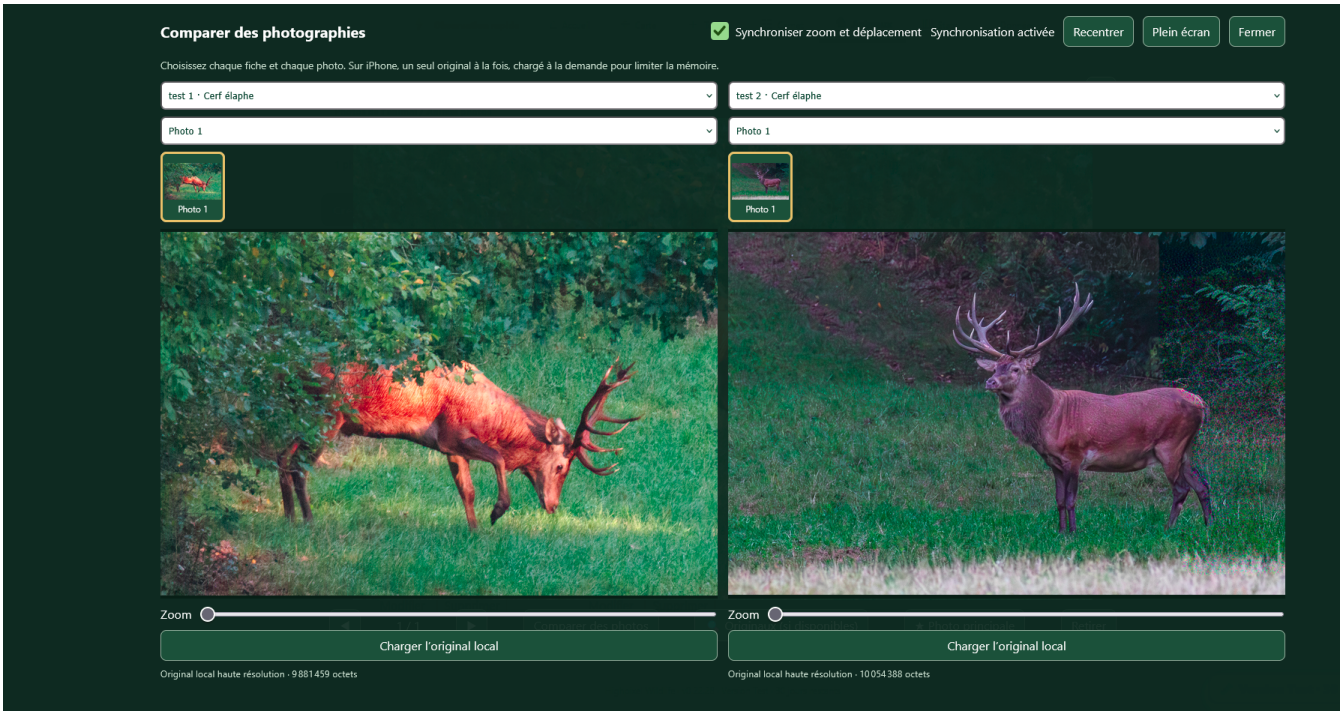
Bois, silhouette, posture et marques visibles.

02 Examiner les originaux

Chargement local des images haute résolution.

Au retour, prendre du recul.

Le PC facilite la consultation du carnet et le travail approfondi sur les images.



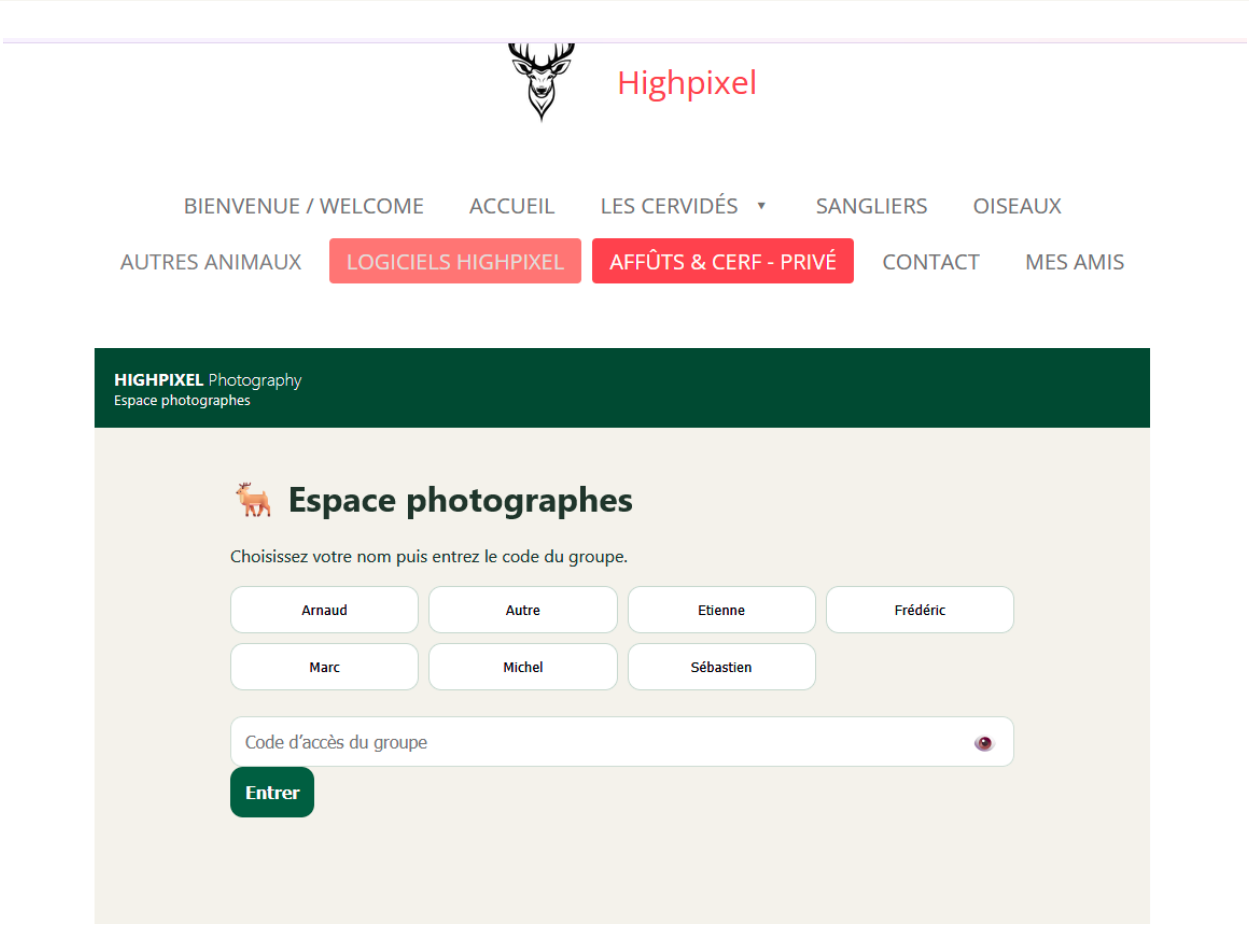
COMPARER LES PHOTOGRAPHIES, RECONNAÎTRE LES INDIVIDUS

Deux photographies différentes peuvent être examinées côte à côte. Le zoom et le déplacement synchronisés permettent d'observer les bois, la silhouette et d'autres détails visibles.

Sur le terrain : rapidité. À la maison : analyse et comparaison des images originales en haute résolution.

Partager le terrain.

Un espace commun pour les photographes qui organisent leurs sorties en groupe.



ESPACE PHOTOGRAPHES — EXEMPLE DE CONNEXION

Accéder à son espace, organiser les affûts et retrouver les informations du groupe : Wildlife Teams rassemble les outils utiles à une pratique collective.

Le site conserve aussi un espace « Affûts & Cerfs » strictement privé.

Une équipe, un carnet commun.

De la préparation de la sortie à l’échange autour des photographies.

01 **Réserver un affût**

Consulter les créneaux et organiser les présences.

02 **Observer ensemble**

Retrouver les observations et photographies du groupe.

03 **Reconnaître les individus**

Comparer les images et discuter des identifications.

04 **Garder sa contribution**

Distinguer les observations de chaque photographe.

Préparer son affût.

Anticiper les conditions autour d’un lieu d’observation.



LIEU	Choisir un affût et sa zone
TEMPS	Explorer les horaires de la journée
CONDITIONS	Considérer vent, lumière, soleil et lune

Light se concentre sur la préparation individuelle ; il ne remplace ni le carnet Wildlife ni l’espace collectif Teams.

L'essayer, c'est l'adopter !

Une invitation à découvrir les applications et à partager vos impressions.

DEMANDEZ VOTRE VERSION TESTEUR

ACCÈS À DURÉE LIMITÉE

Découvrez Highpixel dans votre pratique de la photographie animalière. Demandez une version d’essai gratuite à durée limitée et partagez vos impressions.

POUR QUI ?

Photographes animaliers individuels, utilisateurs d’affûts ou membres d’un groupe de photographes.

DEMANDER UNE VERSION TESTEUR

photo.highpixel@gmail.com

www.highpixel.be

Accès selon disponibilité de la version testeur concernée.

Votre regard compte.

Questionnaire facultatif — aucune donnée personnelle demandée.

01 QUEL OUTIL VOUS INTÉRESSE ?

☐ Wildlife individuel ☐ Wildlife Teams ☐ Highpixel Light

02 SUR QUEL APPAREIL PHOTOGRAPHIEZ-VOUS / TRAVAILLEZ-VOUS ?

☐ PC ☐ iPhone ☐ Android ☐ Plusieurs appareils

03 QUELLES FONCTIONS VOUS SERAIENT UTILES ?

☐ Observation rapide ☐ Carnet ☐ Comparateur photo

☐ Affûts et réservations ☐ Préparation météo / vent

04 QU'AIMERIEZ-VOUS AJOUTER OU AMÉLIORER ?

DÉCOUVRIR UNE VERSION TESTEUR À DURÉE LIMITÉE

photo.highpixel@gmail.com

www.highpixel.be